

НЕ ЗАБУДЬ!!! Окончательные решения занеси в бланк ответов.

1. В духе какого литературного направления выдержано стихотворение А.С. Пушкина „Туча“?
 А) реализм Б) классицизм В) романтизм Г) сентиментализм
2. Как называется стилистическая фигуры речи, на основании которой построено стихотворение А.С. Пушкина „Туча“?
 А) эпифора Б) антитеза В) парцелляция Г) метафора
3. Какой троп использован в данных примерах: „ветер гонит“, „молния обвивала“, „буря промчалась“?
 А) эпитет Б) метонимия В) оксюморон Г) олицетворение
4. Какая река упоминается в произведении К.Ф. Рылеева „Смерть Ермака“?
 А) Ока Б) Лена В) Иртыш Г) Дунай

5. ?



А) . .) . .) . .) . .

6. Где происходит состязание в пении? (И.С. Тургенева „Певцы“)
 А) в лесу Б) в кабаке „Притынный“
 В) в чистом поле Г) в столовой „Зарница“
7. В каком месяце происходят события произведения И.С. Тургенева „Певцы“?
 А) январь Б) апрель В) июль Г) сентябрь
8. Сколько лет прожил Николай Иванович в Котловке? (И.С. Тургенева „Певцы“)
 А) пять Б) десять В) пятнадцать Г) более двадцати
9. К какому жанру относится произведение А.С. Пушкина „Полтава“?
 А) поэма Б) повесть В) драма Г) рассказ
10. Какая историческая личность особенно интересовала А.С. Пушкина? („Полтава“)
 А) Петр I Б) Наполеон В) Иоанн III Г) Кутузов
11. Кем приходился Мазепа Марии? („Полтава“, А.С. Пушкин)
 А) братом Б) крестным отцом В) наставником Г) сыном

12. Кто является предателем в произведении А.С. Пушкина „Полтава“?

- А) Кочубей Б) Мария В) слуга Г) Мазепа

13. Куда был сослан М.Ю. Лермонтов весной 1837 года?

- А) на Кавказ Б) в Крым В) в Одессу Г) в Михайловское

14. Определите произведение М.Ю. Лермонтова:

*„Увы! - за несколько минут
Между крутых и тёмных скал,
Где я в ребячестве играл,
Я б рай и вечность променял...”.*

- А) „Родина” Б) „Демон” В) „Корсар” Г) „Мцыри”

15. Укажите жанр произведения М.Ю. Лермонтова „Песня про купца Калашникова...”.

- А) драма Б) баллада В) поэма Г) былина

16. С чего начинается повествование произведения М.Ю. Лермонтова „Песня про купца Калашникова...”?

- А) казнь Б) свадьба
 В) кулачный бой Г) пир царя Ивана Грозного

17. Кого казнил Иван Грозный? („Песня про купца Калашникова...”)

- А) Кирибеевича Б) Калашникова В) Алену Дмитриевну Г) странника

18. Кому Н.В. Гоголь, начиная „Ревизор,” пообещал следующее: „Клянусь, будет смешнее чёрта”?

- А) Л.Н. Толстому Б) М.Ю. Лермонтову В) А.С. Пушкину Г) И.С. Тургеневу

19. Какую характеристику Н.В. Гоголь даёт Хлестакову? („Ревизор”)

- А) „без царя в голове” Б) „смел и решителен”
 В) „знает цену словам” Г) „мал золотник да дорог”

20. Укажите отсутствующую линию повествования в произведении Н.В. Гоголя „Ревизор”.

- А) любовная Б) житейская В) социальная Г) нравственная

21. Кому старушка поручила заботиться о больной дочери и внучке? (Н.С. Лесков „Старый гений”)

- А) кухарке Б) священнику В) брату Г) доброй соседке

22. С чем приехала старушка в Петербург? (Н.С. Лесков „Старый гений”)

- А) с завещанием Б) с жалобами
 В) с судебным решением Г) с „вопиющим делом”

23. Как старый гений просит называть себя? (Н.С. Лесков „Старый гений”)

- А) Иван Иванович Б) Пётр Яковлевич
 В) Фёдор Михайлович Г) Дмитрий Сергеевич

24. Укажите название басни И.А. Крылова:

*„Всё кажется в других ошибкой нам;
А примешься за дело сам,
Так напроказишь ещё хуже”.*

- А) „Квартет” Б) „Обоз” В) „Волк на псарне” Г) „Волк и ягненок”

25. Укажите название журнала, в котором впервые появилась басня И.А. Крылова „Обоз”.

- А) „Вести” Б) „Сын Отечества”
 В) „Живи и помни” Г) „Отечественные записки”

26. Укажите название поэтического жанра, представляющего собой большое эпическое стихотворное произведение.

- А) басня Б) былина В) баллада Г) поэма